

## **Innsbruck Winter Dance Festival: Standing Ovations für „Lágrimas Negras“ vor ausverkauftem Haus**

Das Innsbruck Winter Dance Festival 2024 ist eröffnet und präsentiert mit großer Begeisterung die Premiere von „Lágrimas Negras“ (Schwarze Tränen) – einer fesselnden Show, die das Publikum in ihren Bann zog. Es ist die erste Choreografie, die Enrique Gasa Valga mit seiner neu gegründeten „La Limonada“ Tanzcompany uraufgeführt bzw. umgesetzt hat.

**Alle Shows am Premierenwochenende waren ausverkauft, das Publikum war begeistert, es gab Szenenapplaus und Standing Ovations! Ein unvergesslicher Abend, den man keinesfalls verpassen darf!**

Im Mittelpunkt der Show steht die bewegende Lebensgeschichte von Bebo Valdés, einem der bedeutendsten Pianisten Kubas, die von 13 international renommierten Tänzer:innen in starken Bildern beeindruckend dargeboten wird. Die Hauptrolle verkörpert Publikumsliebbling und Ausnahmetänzer Addison Ector.

Die Geschichte von Bebo Valdés als gefeierter Pianisten in den goldenen 50er Jahre in Kuba, dessen erzwungener Abschied von der Insel durch Fidel Castros Revolution, seiner späten Wiedervereinigung mit Sohn Chucho Valdés und dem großen Erfolg im hohen Alter bildet die perfekte Grundlage für eine abwechslungsreiche Choreografie.

Die Bühne ist mittig im Saal aufgebaut, die Tänzer:innen kommen dem Publikum ganz nah. Die Musiker aus Kuba nehmen im Hintergrund Aufstellung. Mit gelungenen Elementen wird das Publikum in ein Tanzlokal, eine Bar und nach Schweden entführt und erlebt so die einzelnen Lebensschritte des Bebo Valdés hautnah. Es sind fesselnde Bilder, es entsteht eine spürbare Spannung zwischen den Tänzer:innen und den Musikern auf der Bühne - es ist ein Erlebnis, das unter die Haut geht.

### **Cucurucho Valdés zeigt seine Virtuosität**

Die musikalische Gestaltung des Events liegt in den Händen von Bebos Enkel, Cucurucho Valdés, der die Show live am Piano begleitete. Cucurucho (dreifach Grammy nominiert) gilt heute als einer der bekanntesten Vertreter der kubanischen „Pianistica“ und ist ein Weltstar! Begleitet wird er von Ray Fernandez als singendem Conférencier, dem herausragenden Julito Padrón an der Trompete und Gastón Joya am Kontrabass – allesamt Größen der kubanischen Musik, die dem Publikum bei der Premiere Gänsehautmomente bescherten.

**Noch 4-mal steht diese Tanzshow zwischen dem 15. und dem 18. Februar im Saal Tirol im Congress Innsbruck auf dem Programm. Es sind noch wenige Karten erhältlich.**

Alle Informationen finden Sie unter: [www.innsbruck.dance](http://www.innsbruck.dance)  
Kontakt: [presse@limonada.at](mailto:presse@limonada.at)